Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Обливская средняя общеобразовательная школа № 1

Областной конкурс сочинений, посвященный Году Российского кино

Номинация: **«Старое, доброе кино»**

Тема сочинения: **«Мой любимый фильм»**

Автор сочинения: Тормосина Дарья Васильевна,

 ученица 6 в класса

МБОУ Обливской СОШ № 1

ст. Обливской Ростовской области

Руководитель: Скобелева Наталья Васильевна,

учитель русского языка и литературы

МБОУ Обливской СОШ № 1

 2016 год

 Когда я училась в четвертом классе, по совету своей бабушки я посмотрела очень добрый, но в то же время, на мой взгляд, печальный фильм Романа Балаяна "Каштанка" по одноименному рассказу А.П. Чехова, снятого в 1976 году. Смотрела я его с замиранием сердца. До сих пор, когда вижу на улице бездомных собак, в моей памяти возникает образ Каштанки.

 Этот фильм о заблудившейся собаке снова и снова будоражит мое воображение. Сейчас, вспоминая жизнь Каштанки у Луки Александровича, хозяина маленькой рыжей собачки, я бесконечно сочувствую бедняжке, ведь брань и голод были единственными проявлениями хозяйской любви.

 Но однажды, увязавшись за столяром, Каштанка потерялась, и ее подобрал дрессировщик. Я очень обрадовалась за Каштанку, ведь жизнь ее резко поменялась в лучшую сторону, так как новый хозяин оказался гораздо ласковее предыдущего: не обижал собаку, хорошо кормил. Клоун не только тепло относился к Тетке (такое имя получила Каштанка в новой семье), но ему еще удалось раскрыть в собачке невероятные цирковые таланты.

 Забота дрессировщика, его теплое отношение, успех на арене, новые друзья – ко всему этому быстро привыкла собачонка. Но однажды, на одном из представлений, оказались её прежние хозяева, и "странное" чувство преданности "позвало" Каштанку к прежней жизни…

 Я долго не могла понять, почему Каштанка ушла от клоуна, ведь у него собачке жилось гораздо лучше, сытнее, ее никто здесь не обижал, как это делал Федюшка, сын Луки Александровича. Но стоило собаке услышать голос своего бывшего хозяина, она забыла арену, доброго циркача и своих друзей: кота Ивана Иваныча, гуся Федора Тимофевича и свинью Хавронью Ивановну - и помчалась к своему прежнему хозяину...

 Тогда, два года назад, этот поведение собачки так и осталось для меня тайной, но сейчас я поняла, что собаки – самые преданные существа, настоящие друзья, поэтому Каштанка не смогла поступить по-другому.

 Этот фильм учит зрителей состраданию и доброте, верности и преданности. Посмотрев «Каштанку» я поняла, что привязанность и любовь выше сытости, удобства и блеска славы.  Я думаю, что в своем фильме Роман Балаян утверждает идею гуманного отношения человека к братьям своим меньшим.

 «Каштанка» - один из любимых мною фильмов, поэтому я порекомендовала бы своим друзьям и одноклассникам обязательно его посмотреть.